第一讲 2015-11-25

嗡，扎西德勒。

今天应该是十五啊。听说今天是很大的国际素食节，提倡吃素，这个特别好。在这个特别的时刻，又是十五又是素食的提倡日，原来我们也讲星期三的时候和大家分享金刚七句祈请颂和莲师相关的一些内容。当然你们现在是星期四我们还是星期三，也算是还在星期三的时间内。

莲花生大师，只要是对密续或者藏传佛教有认识的人，都听过莲花生大师。莲花生大师在公元8世纪来到藏地。在这之前他在印度有一系列的闻思修或者是弘法，在各个地方都有他的生平事迹。他曾游历印度的各个地方，以及喜马拉雅山区的很多地方，譬如说现在的尼泊尔，那个地方有个若瓦间，还有像不丹的一些地方啊，像波尔瓦藏（？）。

所以后来就有一个人叫修布华吉僧格。修布是他家族的名字，在公元7，8世纪，在藏地还是有很多人的名字是家族的名字，有父亲的姓氏也有母亲的姓氏，再加上自己的名字。像托米桑布扎，现在的藏文就是他创造的，他根据印度的格达这个文字，天蟾文，还有几多文来创造藏文。这个人的名字桑布扎前面还有阿诺布，阿诺是他的母亲，布是他的孩子，阿诺布就是阿诺子的意思，后面托米桑布扎。或者有时候有人只叫他阿诺布。修布华吉僧格是迎请莲师的并且后来成为莲师二十五子之一。他原先是藏地一个大臣，很有修行的一个人。当时还派了其他的一些人。这个人的名字就叫修布华吉桑得，修是他母亲家族的名字，布就是修这个姓的人的孩子，修子。

迎请到藏地的一路当中呢，莲花生大师统摄了原有的这片土地上的修行人。藏地有传统的苯波教，这个教的历史就很长。当然现在没有完全的定论。大概就是苯波教认为有非常长的历史。所以在这个里面出现两种文字，一个最早期的思达文，有点像印度的旁遮普省的这边的文字，之后又出现了红字，这两个以后呢才出现了现在的藏文字，这里面有1300年的历史。在这些地方有原始的传统和宗教，莲花生把包括人，和其他的山神也好，就是在这片方域除了人以外的，天人非人，像龙族天龙八部或者是鬼道众生，就是在这边地区以人的形象或者非以人的形象存在的各种生命，这些他都统摄统御或者改变他们转向佛法。

当时在莲师没有到来之前，大概三百年左右，开始其实在藏地有佛法，但是这个佛法仅仅停留在个人的信奉和个人的佛殿、佛堂，没有大规模的弘扬佛法。比如说有一个叫哈托托洛年赞，这个当地最高的统治的人。他曾经就是拜拜忏悔经啊，他也得到佛塔啊，观音菩萨的一些圣物啊，作为佛堂里的贡品来礼拜，祈祷。后来大概5世纪左右，从印度尼泊尔迎请很多佛像。像大昭寺和小昭寺迎请的世尊的12岁的和8岁的等身像。大昭寺是公元7世纪建造的宫殿，这个宫殿也是私人的佛堂，不属于寺庙。现在叫大昭寺，但是那个时候它就是个人的佛殿佛堂，是当时的王他们个人修行的地方。那时主要建造的工人都是由尼泊尔过来的人，对于铁器铜器木雕木工的工艺很好。两尊8岁和12岁的等身像据过去的说法在印度已经受到释迦牟尼佛亲自的开光。现在有些学者认为释迦牟尼佛时代没有造像没有塑像之类的，但是有些经典也记载说释迦牟尼佛为母亲说法的时候，弟子很想念世尊为释迦牟尼佛画像塑像来纪念他。有一个雕塑之王佐杰嘎玛布修，也是作为最大的功德主资助者，建造了四尊不同佛像：哈喇嘛、那格喇嘛，祥喇嘛，托喇嘛（？）。传到现在，这四尊像有的比较大有的比较小。象12岁等身像后来就传到摩羯突国，后来代代传下来，7世纪左右传到了唐朝长安。

总的说来，之前是有佛法的，但是这个佛法停留在个人的层面。而且当时社会上绝大多数的人不是佛弟子。后来从那澜陀寺迎请寂护法师，法师认为要建立完整的佛法经续传承的话，需要迎请莲花生大师。莲花生大师法力无边神通无碍能降伏各种负面的力量使佛法兴盛弘扬。在寂护法师的建议下藏王赤松德赞迎请莲花生大师入藏。莲花生大师征服一切的阻碍。然后从印度迎请比玛米扎无垢友等一些大德学问大家，在藏地建立显密圆融的佛法修行场所，建立僧团体制，具备完整的佛法僧三宝具足的修行的地方，弘法事业如日中天。

大体上你们看过莲师传记的都知道，莲师出生在乌仗那国。在乌仗那这边有一个叫达那郭夏，有些地方翻译为牛奶湖，一个白色的湖。在这湖里以大莲花中显八岁童子像这种很神奇的方式展现出来的。当时地方的国王收莲师为养子，因为国王没有子嗣，但是需要继承人。他也一直修行，所以他也在祈请。国王认为这是修行的一种功德，带给他的福祉 ，就把莲师作为皇子养起来。莲师通晓声明，然后跟着其他的法师学习三部密续，外密的一些部分，比如事部行部瑜伽部，然后去实践这些佛法，造访印度各地去寻访当时最有名的佛法大师。莲师在这个时代不同的地方有不同的名字，就是我们所说的莲师八相，就是来自于他不同阶段的标志性行为，表示莲师示现不同的身像，也代表了他不同的生命历程的不同阶段。比方说最初，莲师在经续里很多不同的授记，主要是阿弥陀佛心间的舍字投射到乌仗那的达那郭夏大海上面，在这个莲花花蕊当中诞生了一个八岁的童子，在国王恩扎布德的养护下长大。国王的特质乐善好施。他非常有功德有善心为民努力工作。他去各个地方做生意也好，或者是把国库里的东西救济平民，做了很多功德。国王有一次去大海里求宝，回程当中，有一个大臣紫那木扎看到了海面一个大莲花上有八岁童子 。国王与他有些对话，非常赞叹，佩服，在这样的情况下以极大的信心安排请回作为太子，赐名海生金刚。恩扎布德与大臣紫那木扎经过时见到这神奇的景象，在海中有八岁的童子在莲花当中，于是询问你的父母是谁啊，你的种姓传承是什么啊? 你的名字叫什么? 在莲花中展现是非常不可思议，便问你在这里吃什么啊，你在这里做什么? 童子以诗歌的形式回答，他说我的父亲是清静本觉之普贤王如来，我的母亲是遍净法界之普贤佛母，这些都是究竟的意思，从二元对立之外的自然任运的显现。就是没有现实世界的肉身父母。这些都是绝对的境界。他说我的传承是法界于本觉之无别双运，我的名字是具德莲花生，我的国度是无生法界，我以分别念为食，承办三世诸佛业。所以国王一极大的信心请回作为太子，赐名海生金刚。

莲师有各种降伏的力量，有降伏奸臣的孩子，但是一般的世俗人对他的行为不理解，然后把他流放。流放时他在不同的秘境和寒林，于人和非人有非常殊胜的法门的宣说。对佛法有邪知邪见的神鬼全部被降伏，他降伏负面的力量，错误的见解和错误的行为，在这些上面比较固执的人。佛的慈悲事业本身是有息增怀诛，降服这样的。他能完整地自在地运用这些息增怀诛的事业，对邪知邪见的负面的力量有降伏的力量。当时有些文字称为威猛或者忿怒莲师，忿怒金刚。语言是很容易被误解的，“卓洛”它是代表一种威猛主要是非常有力量的意思，正面的力量。一般的用忿怒的时候是一种情绪，不见得一定能展现正面的力量，有时候愤怒是一种负面的力量。这个威严相正面的力量是来自于慈悲，而不是生气。显现上不是以微笑的方式，但是根本上不是因为受到情绪的干扰，为了保护自己，保护自己的面子或者利益得失而展现负面的愤怒，这个和佛法上讲的不一样的。威猛就是比较强力的意思，这个强力背后不是仇恨的强力，不是恐惧的强力，也不是自私的强力，而是出于完整的慈悲的强力，这个不能忘记，否则说“忿怒金刚”的时候，除了看到他非常凶猛以外，不能明白其背后利众的慈悲心。

莲花生大师后来在印度金刚座示现了很多神通。神通一方面有超越自然的力量，很多人都为之折服或者自己很想学，很多人都很喜欢神秘的秘密的东西。但是另一方面，神通是一种能力，但是它不能说明证悟和德行。外道和负面的魔也有神通，也有他们的魔术和方法，所以也有很多人不相信这个，指责啊，诽谤啊这些都会有的。毕竟莲花生大师是一个很有神通力的人，天眼通，天耳通，神足通，他心通，宿命通，漏尽通。还有我们说的五眼。肉眼，天眼，法眼，慧眼，佛眼之类的各种证悟都有。

普通人不了解神通的意义，所以他们比较认可正规的佛寺，在上师面前受法这样系统性的学习。在这个时候，莲花生大师为了驱除众生的邪见，不仅仅是为当时也是为遣除未来世众生的疑惑，他在扎巴哈日大德面前示现出家相，作为出家众修行，那个阶段在金刚座，也就是现在的菩提迦耶被称为释迦狮子。莲花生大师在那时学习了很多显教内容。

然后去了西日桑哈还有桑吉桑瓦佛密等上师面前受大圆满为主的密续。听闻任何经典续部的时候，无论是在显在密，莲花生大师都是象征性的学习，一点就通。很多大德都是这样子，象征性的给一些传承他们就能了如指掌，畅通无碍。这时称为爱慧莲师，就是非常通达智慧，或是说在那个阶段，世俗的眼光看就是莲师系统性的学习显密续部经典。这就是莲花生大师出现的八相中的其中一个出家相，系统学习续部。

然后莲花生大师在萨霍这个国家，这个国家我也去过，现在从新德里开车估计反正往北边喜馬偕爾邦（Himachal Pradesh）走。以前有很多经典上面的地点啊，讲的人和事啊，王臣宫殿啊。以前都当作一种很遥远的，没有具体到地理位置，就是反反复复在书面里的出现。后来有机会亲自去，而且看到很久很久的遗址，当时具体是哪个国王的遗址，真的是不可思议。在这个地方莲师在一个高山的山洞里修行闭关。当时当地国王的女儿曼达拉娃对莲师非常非常地恭敬，成为他的弟子，经常在莲师座下求法。当然印度教不完全是佛教的社会，还有些其他的传承的人，他们不了解，有时候误解莲师和曼达拉娃，还有其他的侍从，在山洞里闭关，会引起一些诽谤。所以国王也以为瑜伽师勾引他的女儿，要惩罚他。他的女儿也不听劝，非要跟着莲师。结果就把他们抓了起来。后来在现在有个莲花湖，那个地方把莲师放在薪柴上面点火。那个时候的刑法比较重嘛。你看像是唐代啊，这些，古代皇帝身边人非常危险，说错一句话或者是一件事都要受到很重的惩罚。那时候很多地方都是看一个人的心情好坏，虽然他们也有某种家规过去传统做法为依据，但是对他冒犯的事情，他会马上惩处。他把女儿也关在一个监狱里。这个皇帝很严格，要把公主嫁到门当户对的家里面。女儿不听话就会受到惩罚，把她放在私人的监狱关起来。莲花生大师就被放在柴堆火上烧，结果薪柴烧了莲花生大师并没有受伤，反而从地下冒出了很大的一个泉眼，水越来越大，最后形成了一个大湖。这个湖现在也可以去看。湖上面还飘了很特别的植物看着像一堆草皮在湖上漂但是是活的。他们说很吉祥的日子，这一小堆灌木，很小，小桌子一样大，上面还有几棵植物，象灌木一样往上长的。它很多很多年都是这样子。在很吉祥很特别的日子，它会到海边，其他时候都是在海不同的方位。当然我们也是运气好，去的时候，正好飘到最边上，伸手就能够得着。我和舅舅还有其他几个人在那放了一些哈达，绕在上面，觉得很殊胜，受到加持，当地人都觉得比较稀有。莲花生大师入水不溺入火不焚，种种成就相也是在这里示现的。所以那个时期他的名字是莲花颅鬘，意思是说密乘的成就相具足圆满。

然后在这里呢，攘侯亚波非常恭敬，觉得做错了事情，这么大的一个成就者入水不溺入火不焚，还有这么大的一个泉眼变成湖，非常非常震惊。于是就让他在这个国家居住很长时间，希望他留在这个国度弘扬佛法。君臣将相都皈依莲花生大师。这个国家不是一个很大的国家，但是也不是那么小的。在以前不像现在坐飞机开车的时代的话它还是比较大，但是现在地理来说还是比较小的。在这个地方国王为了恭敬他，13年中让他驻留在这个国度。后来莲师一定离开去其他地方利益众生。国王就取出国库里最珍贵的供养品，包括取出自己的衣物，国王穿戴的都给了莲师。现在的莲花帽都是当时国王的装束，也担任国师，当时称为莲花王。莲师八相中显现的一个相。

然后莲师去了像格拉佐寒林，在这个地方对于很多三根本当中的空行母本尊，直接受到他们的加持，密续的传示。同时也是对人对其他的鬼神，我们所说的鬼神有很多层意思，对当时的精灵啊，各个地方有的对生命有负面作用的进行降服，转化他们调伏他们。同时也受到了最珍贵的密续的法门的传授。对根器相应的人说了很多的妙法。在这个里面呢就是称为日光莲师。我们说日光上显示各种神变的意思。

第八个呢又在印度的金刚座，还有我们说的那澜陀寺，对理论上的辩解，辩论。这时候辩驳了很多外道。当时说莲花生大师辩论，学术见解上面战胜了500位外道见解的人。后来又比神通力咒术降服了这些人，使他们归入佛门，称为狮吼莲师。狮子是兽中之王，狮子的咆哮之声让其他的动物马上竖起耳朵不敢吱声。莲师的智慧没有人能够辩倒。

莲师八相的八个阶段的来源基本上我们简单的介绍。今天是十五，你们昨天已经读诵金刚七句祈请颂，但这个应该作为一个平常的念诵，念诵金刚七句祈请颂和莲师心咒。我来念几句莲师心咒作为我们结束的部分。

嗡啊吽 班则儿格热班玛色德吽